



משרד החינוך התרבות והספורט
מטה ההסברה

טקס הדלקת המשואות



למדינת ישראל
יום העצמאות תשס"ו-2006

בסימן

פיתוח הנגב והגליל

שנת פיתוח הנגב והגליל

שנת העצמאות ה-58 של מדינת ישראל תעמוד בסימן "פיתוח הנגב והגליל". החלטה זו שקיבלה ממשלת ישראל מבטאת את החשיבות הרבה שמייחסת הממשלה לפיתוח אזורים אלו, ומחויבותה המלאה להצעיד אזורים אלו לעבר עתיד של שגשוג ופריחה. עתיד המדינה טמון בנגב ובגליל. האתגר הלאומי המרכזי של מדינת ישראל בשנים הקרובות, לצד חתירה מתמדת לשלום וביטחון, הינו-חיזוקם ופיתוחם במלוא המרץ של הנגב והגליל על כל רבדיהם: התיישבות ודויר, תעסוקה, חינוך, תשתיות, בריאות, קהילה ועוד. הנגב והגליל מקבצים בחובם מרקם אוכלוסייה רב-גוני וייחודי, וחיים בהם זה לצד זה יהודים ערבים ועדות נוספות. פיתוח הנגב והגליל יתרום רבות לקידום האוכלוסיות הרבות והשונות באזורים אלו, אשר סובלות מפערים חברתיים וכלכליים עמוקים אל מול תושבי מרכז הארץ, יהווה מקפצה חשובה להעמקת הדו-קיום וקירוב הלבבות ויזניק את מעמדם הכלכלי, החברתי והתדמיתי לאין ערוך.

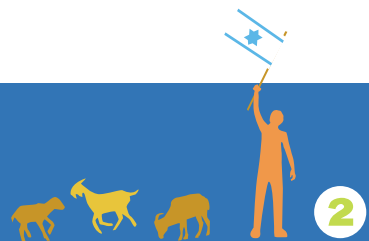
במשך שנים רבות הושקעו משאבים מעטים מדי, וניתנה תשומת לב פחותה מדי לפיתוח הנגב והגליל. אזורים אלו נתפסו ברבות השנים כאזורים פריפריאליים ומרוחקים גיאוגרפית וחברתית. כפועל יוצא, הנגב והגליל, שהנם מעמודי היסוד לעוצמתה של המדינה והחברה, הלכו ונחלשו.

ההכרזה של שנת פיתוח הנגב והגליל הינה שעת רצון, בה ממשלת ישראל שבה ומציבה את הנגב והגליל בראש סדר העדיפויות הלאומי, ומתחייבת להשקיע את מלוא כוחה ומשאביה ליישום יעד זה. כולי תקווה, כי שנה זו תוכתר כשנת מפנה ותסמן את תחילתה של תקופת פיתוח ושגשוג לתפארת הנגב והגליל ולתפארת מדינת ישראל כולה.

בברכת חג עצמאות שמח

יעקב אדרי

השר לפיתוח הנגב והגליל



אורחות ואורחים נכבדים!

מדליקי משואות יום העצמאות ה-58 למדינת ישראל נבחרו מבין עשרות מועמדים שהמלצו על ידי הציבור הרחב ועלו לדין בפני "הוועדה הציבורית לבחירת מדליקי המשואות".

עבודת חברי הוועדה הציבורית לא הייתה קלה, הוטל עליהם לבחור מדליקי משואות אשר אמורים לייצג בזהותם האישית ובהקשר פועלם יחד עם המילים שיאמרו בטקס את החברה הישראלית במלואה, בזיקתה לנושא, מנקודות ראות רבות ככל האפשר ובכל הממדים החשובים מבחינה חברתית וציבורית.

בשיקוליה, הוועדה לקחה בחשבון פיזור גיאוגרפי, גיוון גילי, גיוון מבחינת רקע המדליקים, גיוון בתעסוקה, מגזרים חברתיים בולטים, ילידי הארץ וילידי הגולה, ייצוג לצה"ל, לשכול ולשואה למיעוטים, ועוד. בסופו של התהליך נבחרו 13 מדליקי משואות אשר ביחד עם נציג צה"ל משקפים את הנשא הנבחר - **פיתוח הנגב והגליל** - על היבטיו השונים.

תודה וברכות לחברי הוועדה הציבורית:

- מר יוסף אבי-יאיר אנגל (ג'וחה), המשרד לפיתוח הנגב והגליל
- מר שועי אדומי, ס.מנהל האגף החקלאי, מנהל מקרקעי ישראל
- מר צבי אלוש, כתב ידיעות אחרונות בדרום
- גב' מירי יכין, ראש אגף אירועים וטקסים בכנסת
- מר מנחם כהן, סמנכ"ל משרד החינוך התרבות והספורט
- גב' ורד ליון-ירושלמי, דוברת החברה למתנ"סים
- מר מוריס צמח, סופר, מורה דרך, מוטיקי הגליל
- גב' חומי נובנשטרן, המועצה לשימור מבנים ואתרי התיישבות

אני מקווה שתיהנו מהטקס שיש לי הכבוד והעונג לעמוד בראש צוות ההפקה שלו.

חג עצמאות שמח!!

חנה הכהן

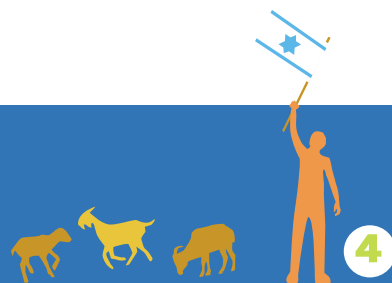
ראש מטה ההסברה

יו"ר הוועדה הציבורית לבחירת מדליקי המשואות

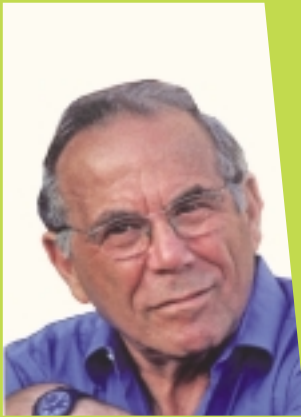


תכנית הטקס

- עליית הכוחות הטקסיים
- יזכור
- דבר יו"ר הכנסת
- הדלקת משואת יו"ר הכנסת
- הדלקת המשואות
- טקס העברת הדגלים הראשיים
- מצעד הצדעה
- ההמנון הלאומי - התקווה
- מופע להקות המחול של הורה ירושלים
- זמר אורח - הראל סקעת
- זיקוקין די-נור



סטף ורטהיימר



נולד בשנת 1926 ועלה לארץ ב-1937. בשנת 1952 הקים בנהריה את חברת "ישקר" לייצור כלי חיתוך ממתכות קשות, חברה שהפכה עם הזמן לאחת משתי היצרניות המובילות בעולם בתחום זה, כאשר 98% מהייצור שלה מופנה לייצוא. ב-1967, בעקבות האמברגו הצרפתי על יצוא נשק לישראל, החל לייצר להבים למנועי סילון. חיל האוויר הישראלי לא היה תלוי עוד בלהבים מיובאים. מאז 1982 הקים ארבעה פארקים תעשייתיים בתפן, בתל-חי, בלבון ובעומר, הפועלים לעידוד דור חדש של יזמים, לקידום היצוא ולשיפור איכות החיים בגליל ובנגב. פארק חמישי בדלתון נמצא לקראת סיום בניה ואכלוס. כדי להעניק סביבה איכותית ותומכת למפעלים הקים סטף ורטהיימר את היישובים כפר ורדים ולבון ואף דאג למתקני תרבות ואמנות בפארקים עצמם. בשנים 1977-1981 כיהן כחבר כנסת מטעם מפלגת ד"ש. הוא זכה בפרסים בינלאומיים רבים ובשנת 1991 אף הוענק לו פרס ישראל.

יהודה דקל



נולד בל"ג בעומר 1929. בוגר בית הספר החקלאי מקווה ישראל ומוסמך לחקלאות מטעם האוניברסיטה העברית. שרת בפלמ"ח בחטיבת יפתח, ועם אנשיה לחם במלחמת העצמאות. נמנה עם מייסדי קיבוץ יראון בגליל. בשנים 1957-1965 כיהן יחד עם לובה אליאב ובני קפלן כחבר בצוות המתכנן והבונה של חבל לכיש וחבל הנגב. הוביל את תכנון השקיית הנגב הצפוני וקידם את העברת המים לאזור באמצעות המוביל הארצי. בשנות עבודתו במחלקה להתיישבות של הסוכנות היהודית פעל לקידום הפיתוח החקלאי וההתיישבותי של יישובי הנגב והגליל. יהודה דקל הקים וניהל את "תעשיות בהתיישבות הכפרית". גולת הכותרת של תפקידיו היה כמנהל הכללי של המחלקה להתיישבות. במסגרת זו נתן תנופת פיתוח למצפים בנגב ובגליל והקים מרכזי מחקר ופיתוח חקלאיים אזוריים. משנת 1994 מכהן יהודה דקל כיו"ר הוועד המנהל של המועצה לשימור מבנים ואתרי התיישבות והמועצה לשימור אתרי מורשת בישראל.



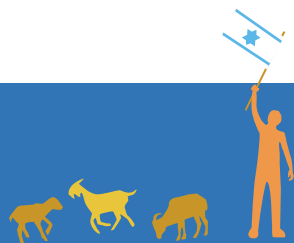
שמואל פרידמן בן-שלום

בולד באפריל 1956 בקיבוץ רשפים. בשנת 1978 הקים יחד עם קבוצת צעירים את קיבוץ "בראשית", הקיבוץ העירוני הראשון בארץ. ב-1979 היה שותף להקמת "חברת נוער" בקיבוץ סעד, חברה של נערים מטעם עליית הנוער שבאים להתחנך בקיבוץ. ב-1982 הקים את הגרעינים המשימתיים של "בני עקיבא" לעיירות הפיתוח ועבר לגור עם משפחתו בירוחם. בשנת 1987 הקים את "מדרשת ביחד" הכוללת בין היתר אכסניית נוער ומרכז להעברת סמינרים בנושאים חברתיים. בשנת 1992 הקים את הגרעינים המשימתיים התורניים של בנות השירות הלאומי בירוחם. ב-1993 הקים את ישיבת ההסדר בירוחם. בין יתר מפעלו: המרכזייה הפדגוגית ליד ישיבת ההסדר בירוחם, המרכז להעמקת הזהות היהודית לילדי ירוחם, פרויקט "יעדים" המעניק תואר בחינוך לילדים עולי אתיופיה, ישיבת הסדר ו"מדרשת ערבוב" בנתיבות, מדרשה לבוגרות שירות לאומי וצבאי ועוד. שמואל נשוי ואב לתשעה ילדים.



דורית אלמליח

בולדה בנובמבר 1954 בחיפה. חברת קיבוץ שניר שבגליל, ממיסדות האירוח הכפרי בגליל. הייתה מנהלת חדרי האירוח הראשונה בקיבוצה. במגוון עיסוקיה תרמה תרומה חשובה להעשרת המוצר התיירותי ע"י יצירת בסיס לשיתוף פעולה בין עסקים תיירותיים שונים ויצירת ערך מוסף לכל עסק לחוד ולאזור כולו. בין היתר יזמה ועודדה תיירות חקלאית, כמו הקמת יקבי בוטיק, קטיף פירות בצורה חווייתית תיירותית, הכנת בסיס למתחמים תיירותיים מסחריים בישובים הכפריים ועוד. במשך 10 שנים ניהלה דורית אלמליח את מט"י (מרכז טיפוח יזמות וקידום עסקים קטנים) קריית שמונה ובמסגרת זו קידמה את מערך העסקים הקטנים בגליל, כשהרעיון הוא לעודד יזמים להפוך רעיון לעסק ותחביב לפרנסה. מדובר בסיוע למאות יזמים ויזמות בשנה, ביצירת מאות מקומות עבודה חדשים, בהקמת עשרות עסקים חדשים באזור ובתרומה רבה לצמצום האבטלה בגליל.



רותי קפלן



לידת 1946 - ארה"ב. עלתה לארץ בשנת 1950 לקיבוץ כפר גלעדי. בטרם מלאו לה 17 ירדה לעין יהב שבערבה בתחושה של הגשמה וחלוציות. בשנת 1963 עברה עם בן זוגה לחצבה. הם היו ארבעה: שלושה גברים ואישה אחת שהאמינו שצריך להפריח שממות ולהטביע חותם במדבר. הם חיו ללא חשמל, ללא טלפון וללא קשר עם הסביבה. התחילו לגדל ירקות בהנחה שהערבה היא חממה טבעית וניתן לגדל בה ירקות קיץ בתקופת החורף. לא היה להם ידע בחקלאות מדברית, ובשנים הראשונות ניסו וניסו שוב עד שהצלחה החלה להאיר להם פנים. המוסדות המיישבים ניסו לפנותם בטענה שאין מקום לחקלאות פרטית. המאבק נמשך למעלה מעשר שנים בהן נאחזו בקרקע בעקשנות. בשנת 1979 קבע שר החקלאות, אריאל שרון, את מסגרת הקבע של היישוב, והיישוב הפך לאגודה חקלאית שיתופית. כיום עין חצבה הוא יישוב משגשג המגדל ירקות, פירות, תמרים, דגי נוי וכבשים.

שרה חתן



נולדה בשנת 1932 בכורדיסטן. עלתה לארץ ב-1951. אמה ל-14 ילדים. תחילת דרכה בארץ במעברת כברי. לאחר שלוש שנים עברה המשפחה למושב אלקוש. פה גידלו טבק, עבדו בשמירה ואם המשפחה, שרה, גידלה גינת ירק, שאת תוצרתה מכרו לשכנים. ב-1969 הוקמו על גבול הצפון חמישה יישובים: שתולה, זרעית, נטועה, דובב ואביבים. שרה חתן ומשפחתה הסכימו ללא היסוס להשאיר את כל אשר בנו וללכת ליישוב חדש בו היה צורך להתחיל הכל מהתחלה. כאן עיבדו מטעי אפרסקים ותפוחים, גידלו תרנגולות, עדר כבשים, ושרה גידלה גינת ירק. מהצמר של הכבשים הכינה גרביים וליפות רחצה ומהחלב גביות ולבנה. ב-1995 הקימה שרה יחד עם בתה אורה מסעדה כורדית אותנטית ומספר חדרי אירוח, וכך הפכו השתיים לחלוצות בתחום התיירות בגליל המערבי ואף זכו בפרס ראש הממשלה ליזמות. כיום, בגיל 74, שרה עדיין רועה צאן, מבשלת אוכל כורדי במסעדה ומגדלת כ-50 נכדים ונינים.



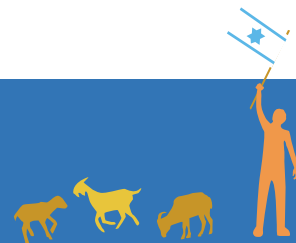
אלי אלולוף

נולד בפברואר 1945 בעיר פס שבמרוקו. עלה לארץ בשנת 1967. בשנים 1978-1981 היה עוזרו של פרופסור יגאל ידן, סגן ראש הממשלה, בפרויקט שיקום השכונות. כתושב באר-שבע מזה 20 שנה ובזכות פעילותו הפכה תוכנית שיקום השכונות בנגב להצלחה. במשך 25 שנות עבודתו בסוכנות היהודית הרבה לשלב בפעילותו את נושאי החינוך והרווחה. לשיא פעילותו הגיע בתפקידו הנוכחי כמנכ"ל קרן סאקט"א-רש"י, בהופכו את תחומי החינוך והרווחה לספינת הדגל של הקרן בדגש על ילדים ונוער באזורי הפריפריה. תוכניות כמו מדערום, פנימיות יום, תפנית ורבות אחרות משפרות את מערכת החינוך לכ-300,000 ילדים ובני נוער בצפון ובדרום ומסייעות לאלה הנמצאים במצבי סיכון ומצוקה. הקרן בראשותו הפכה עם השנים לקרן היוזמת פרויקטים ואף מבצעת אותם. הקרן מעורבת כעת בלמעלה מ-200 תוכניות בכל רחבי הארץ.



פרופ' שאול שאשא

נולד בעיראק באוקטובר 1939. עלה לארץ ב-1951 למעברת מחנה דויד. בוגר בית הספר החקלאי כפר גלים. פרופסור שאשא הינו תושב נהריה מאז 1969 ומ-1987 הוא מנהל את המרכז הרפואי לגליל המערבי בנהריה. במסגרת עבודתו בנה ופיתח את המחלקה לנפרולוגיה בבית החולים. הישגיו באים לידי ביטוי בשני תחומים עיקריים. האחד בתרומה ופיתוח של ניהול עסקי של ארגון רפואי ציבורי. הוא הפך את ביה"ח בנהריה מבי"ח ממשלתי מוזנח לבי"ח מודרני המנהל עסקית עם רווחיות כלכלית מרשימה. והשני, במהפכת האיכות - מראשוני המאמצים ניהול איכותי כולל (TQM) בארץ. הפעיל את השיטה בהצלחה בבית החולים וקצר הישגים מרשימים בתחום המקצועי, הניהולי והכלכלי. ביה"ח בראשותו זכה בפרס הלאומי לאיכות במגזר הציבורי. פרופסור שאשא עומד בחזית המאבק של פיתוח הגליל בתחומי הבריאות, החינוך והתעסוקה. תורם רבות למוסדות בקהילה, מכללת הגליל המערבי, בית לוחמי הגטאות ומייסד מועדון רוטרי עמיתים נהריה.



ג'מילה ח'יר (סבתא ג'מילה)



נולדה באוגוסט 1940 בפקיעין. בילדותה עבדה בחקלאות באדמות הכפר ושם התוודעה לסגולות המרפא של צמחי הבר. במהלך השנים הייתה פעילה בנושאים חברתיים בכפר, מעזרה לקשישים ויתומים דרך ארגון סדנאות לנשים בנושאי השכלה כללית, מניעת מחלות, ניהול משק בית ועוד. רוב עבודתה בוצעה בהתנדבות. במקביל השקיעה מאמץ לפיתוח נוסחה של סבון מרפא מצמחים שונים, כדי לבודד מתוכם את המרכיבים הפעילים ושילובם בשמן זית. היא הקימה מפעל לייצור סבונים טבעיים שמיוצרים משמן זית ומשמנים אתריים. במפעל בגוש תפן, מועסקים 25 עובדים, יהודים, נוצרים, דרוזים ואחרים. חלק מהתוצרת מיועדת לייצוא. כלתה, בנה ונכדתה ממשיכים את דרכה במפעל. כיום החברה נמצאת בקשר עם כ-20 מדינות לשיווק הסבון כמותג - GAMILA.

ד"ר אסתר לוצאטו



נולדה בבאר-שבע בשנת 1958. בת למשפחה ברוכת ילדים, גדלה והתחנכה בשכונה ד'. לאחר שירותה הצבאי החלה את לימודיה בכימיה באוניברסיטת בן-גוריון והיא בעלת תואר דוקטור לפילוסופיה במדעי הכימיה. ד"ר לוצאטו הינה סגנית יו"ר אירגון בוגרי אוניברסיטת בן-גוריון בנגב, יו"ר יידי הסימפוניטה, חברה במועצת עומר, ממקימי העמותה לקידום ההיי-טק בנגב, חברה בפורום הכלכלי וחברה בועד עמותת יחדיו של קרן סאקט"א-רש"י. בשנת 2004 זכתה בפרס באר-שבע למציגות בקניין רוחני ותעשייתי. בעבודתה כעורכת פטנטים היא שותפה מנהלת במשרד עורכי הפטנטים לוצאטו את לוצאטו שמשרדיו הראשיים ממוקמים בנגב, בגן התעשייה עומר.



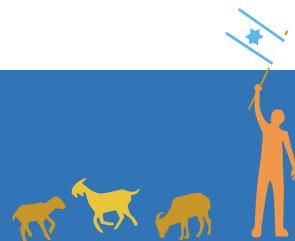
זכריה לירז-פלדמן

נולד בשנת 1935. עלה ארצה ב-1948. בשנים 1940-1944 היה עם משפחתו במחנות ריכוז באוקראינה. עם עלייתו ארצה שרת כחייל קרבי בגבעתי ושלושים שנות מילואים בחטיבת שריון. בשנים 1958-1963 ייסד באופקים את המחלקה לחינוך ולתרבות. 1963-1993 גר בבאר-שבע ועסק בהקמת הפרוייקטים הבאים: הקים את אגודת אמני הנגב, את "הצריף" - הגלריה הראשונה לאמנות בנגב, את קריית האמנות בעיר העתיקה בבאר-שבע, יזם את הקמת תיאטרון באר-שבע, את האוניברסיטה העממית וייסד את הפסטיבל הבינלאומי הראשון לנגני מפותחות פה. בגליל ייסד והיה מנהלו הראשון של חג הכליזמרים בצפת, ניהל את פסטיבל טבריה, יצר פסטיבל לתרבות דרוזית וצ'רקסית ופסטיבל יהודי במרום הגליל. כיום פועל זכריה לירז למען הקמת מוזיאון המעברות, פסטיבל "הצבריה", פסטיבל לאומי לשיחזור כניסת אברהם אבינו לבאר-שבע, פסטיבל עולמי לאמני רחוב ועוד... כולם בנגב.



אלוף (מיל') דורון אלמוג

נולד בשנת 1951. התגייס לצנחנים בשנת 1969 ובמסגרת שירותו הצבאי השתתף בפעולות ובמבצעים רבים וביניהם במבצע יונתן באנטבה, בו היה מפקד סיירת צנחנים. בשנת 1991, התמנה לקצין חיל רגלים וצנחנים ראשי וב-2000 לאלוף פיקוד הדרום. האלוף אלמוג הוא בעל תואר שני ביחסים בינלאומיים ובמינהל עסקים. זכה בפרס צ'צ'יק למחקרים אסטרטגיים מטעם אוניברסיטת תל אביב ומרכז יפה למחקרים אסטרטגיים. בשנים האחרונות עומד האלוף אלמוג בראש עמותת "עלי נגב", פרויקט לאומי להקמת כפר שיקומי לאוכלוסיית מוגבלים ופגועי מוחין, ליד אופקים. הכפר השיקומי הינו פרויקט לאומי, חדשני שייתן מענה לכ-200 מתבגרים, פגועי מוחין וכן יספק כ-500 מקומות עבודה חדשים. האלוף אלמוג הינו אב לערן, נער פגוע מוחין ואח לערן אברוצקי ז"ל שנפל במלחמת יום הכיפורים. מאז שיחרורו מצה"ל עוסק האלוף אלמוג בפעילות התנדבותית למען החלשים ביותר בחברה הישראלית.



נטשה לייאמץ



בת 17, תושבת נצרת עלית. עלתה עם משפחתה בגיל שנתיים מחבר העמים. מזה שלוש שנים משתתפת בפרוייקט "חוצה גליל" של החברה למתנ"סים, שמטרתו להפגיש, להכיר ולקרר בני נוער ערבים ויהודים תושבי הגליל. במסגרת הפרוייקט מתקיימים מדי שבוע מפגשים בין צעירים יהודים, מוסלמים ונוצרים, מפגשים שמטרתם לגבש קבוצות מנהיגות שילמדו להכיר את הקונפליקט היהודי-ערבי בגליל ולקבל כלים להתמודדות אתו. שיאו של הפרוייקט במסע משותף בן שלושה ימים, מדי קיץ, החוצה את הגליל ממערב למזרח. מאז תחילת הפרוייקט, מייד לאחר ארועי אוקטובר 2000, השתתפו בו כ-אלפיים בני נוער, תושבי הגליל, מחציתם יהודים ומחציתם ערבים. כמו כן פעילה נטשה בתיאטרון קהילתי משותף ליהודים ולערבים במתנ"ס נצרת עלית, העוסק גם הוא בדו קיום בין יהודים וערבים.

רס"ן יהודה כהן



בן 31, סגן מפקד גדוד הסיוור של חטיבת גבעתי. במהלך שירותו בחטיבה ביצע מספר תפקידים: מפקד מחלקה, סגן מפקד פלוגת ההנדסה החטיבתית, מפקד פלוגת הכשרות ומסלול בבסיס האימונים החטיבתי, מפקד פלוגת חוד ומפקד פלוגה בביה"ס לקצינים. במהלך תפקידיו הוכיח נחישות ואומץ לב בקרבות ובמבצעים ברצועת עזה. יהודה מיועד לתפקיד מפקד גדוד בחטיבה.



הטקס מאורגן ע"י מטה ההסברה

במשרד החינוך התרבות והספורט

יו"ר מטה ההפקה	חנה הכהן
מפיקה ראשית	שרון ירדני אברמוביץ'
צוות הפקה	אלעזר כהן, שאל פטל, אירית יחיה, שרה צוקרמן, חיים גול
מפקד הטקס	אל"מ רוקני דוד
מפיק בשטח	אלקס סלע
במאי	רן צחור, "אקסטרים הפקות"
ע' במאי	רוני כץ
ע. הפקה	מיכל הראל, סיגל קליין, סימה סולומון, שרי סידור
הפקה מוסיקלית	רוני וייס
עיבוד תפאורה	מושיק יוסיפוב
ביצוע תפאורה	עיבוד במה
הגברה ותאורה	קילים
עיבוד תאורה	אבי טובול, רונן נגי'אר
מקרנים	a.v.s
קריינות והנחייה	אריה אורגד, שמירה אימבר
קריאת יזכור	עמיקם גורביץ'
תזמורת	תזמורת צה"ל בניצוחו של סא"ל מיכאל יערן
עיבודים לתזמורת	סימפונט רעננה בניצוחו של רוני וייס
מקהלות	סרגיי אביר
	"שיר בעמק" עפולה, "צעירי עפולה",
	"רוח דרומית" אילת, "מצצים מהאצבע" מ.א. הגליל העליון
	מקהלות הילדים מעפולה
ניהול מוסיקלי	
ניצוח ועיבודים	
כליים וקוליים למקהלות	
מנהל מוסיקלי של מקהלות הילדים	יורם צדוק
ריקוד	בצלאל קופרווסר
מנהל	הורה ירושלים
ניהול אמנותי	שי גוטסמן
צוות	עדי גורדון-רולינגס
מוסיקה לריקוד	אלי כהן, דודי יצחקי וצוותי הורה אפרוחים בשכונות
ביצוע מוסיקה לריקוד	יצחק לוי
זמר אורח	להקת "נומא קונספט"
איש החול	הראל סקנת
צייר	יבגני סברדלוב
	גי'א כהן
סרטון "פיתוח הנגב והגליל"	צילום ועריכה: אסף חמץ
	תחקיר: עינב אברבנאל
	צילומי אוויר: "אלבטרוס"
סרטים על מדליקי המשואות	הפקה: ליאת דנציגר-אולמן סרטים בע"מ
עריכה: רונית גלעד	עריכה: רונית גלעד
עסקטים למדליקי המשואות	שלמה רוזנר
דוברות	אלברט אחדות
הפקת דפוס והוצאה לאור	רביטל גרמי, מח' פרסומים במשרד החינוך התרבות והספורט
עיבוד	פרסומי ישראל ושות'

תודה לכל מי שתרמו מכשרונם, מרצם וזמנם להכנת הטקס ולהעמדתו.
תודה מיחדת על שיתוף הפעולה לצה"ל, פיקוד העורף - מחוז ירושלים,
לדגלני היחידות, למשטרת ישראל, למשמר הכנסת ולהנהלת הר הצל.

